



BIG CITY SUMMERTIME

Novice, 4 murs, 48 Comptes

Chorégraphe : Darren Bailey (Mai 2016)

Musique : *Summertime*, Big City Brian Wright

 Intro : 32 Comptes, Démarrer sur le chant 

PdC = Poids du Corps

1 – 8 R Vine, Touch, L Rocking Chair

1-2-3-4 → Pas du PD à D, Croiser PG derrière PD, Pas du PD à D, Touch G
5-6-7-8 Rock G en avant, Revenir sur PD, Rock G en arrière, Revenir sur PD

9 – 16 ¼ R, Twist R Heel, Twist R Heel & Step, Twist L Heel, Heels Twists : L, R, L, Kick R

1 ↻ ¼ Tour à D et Pas du PG à G
2-3-4 Twist Talon D vers PG, Twist retour Talon D, Twist Talon G vers PD **3 h**
5-6-7-8 3 Twists des 2 Talons : G, D, G, Kick D dans la diagonale avant D

17 – 24 Weave, Hold, L Rock, Recover, Cross, Hold

1-2-3-4 ← Croiser PD derrière PG, Pas du PG à G, Croiser PD devant PG, Pause
5-6-7-8 Rock G à G, Revenir sur PD, Croiser PG devant PD, Pause

25 – 32 ¾ Turn L stepping R, L, Step R, Kick G with click, Step L, Kick R with click, Step R, Kick L with click

1-2 ↻↻ ¼ Tr à G et Pas en arrière du PD, ½ Tr à G et Pas en avant du PG **6 h**
3-4 ↑ Pas en avant du PD, Kick G croisé devant PD avec Clicks des 2 côtés
5-6 ↑ Pas en avant du PG, Kick D croisé devant PG avec Clicks des 2 côtés
7-8 ↑ Pas en avant du PD, Kick G croisé devant PD avec Clicks des 2 côtés

33 – 40 L Vine, Scuff, Double Cross Rock with R

1-2-3-4 ← Pas du PG à G, Croiser PD derrière PG, Pas du PG à G, Scuff D
5-6-7-8 2 fois : Rock D croisé devant PG, Revenir sur PG
(Comme effet de style au moment du rock D, vous pouvez lever le PG)

41 – 48 ¼ R & Step R with Touch and Clap, Step L Side with Touch and Clap, Out Out, In In

1-2 ↻↑ ¼ Tour à D et Pas en avant du PD, Touch PG près du PD + Clap **9 h**
3-4 ← Pas du PG à G, Touch D près du PG + Clap
5-6 Pas du PD dans la diagonale avant D, Pas du PG dans la diagonale avant G
(sur les talons si vous voulez)
7-8 Ramener les Pieds en arrière : PD, PG l'un près de l'autre.

Recommencez

